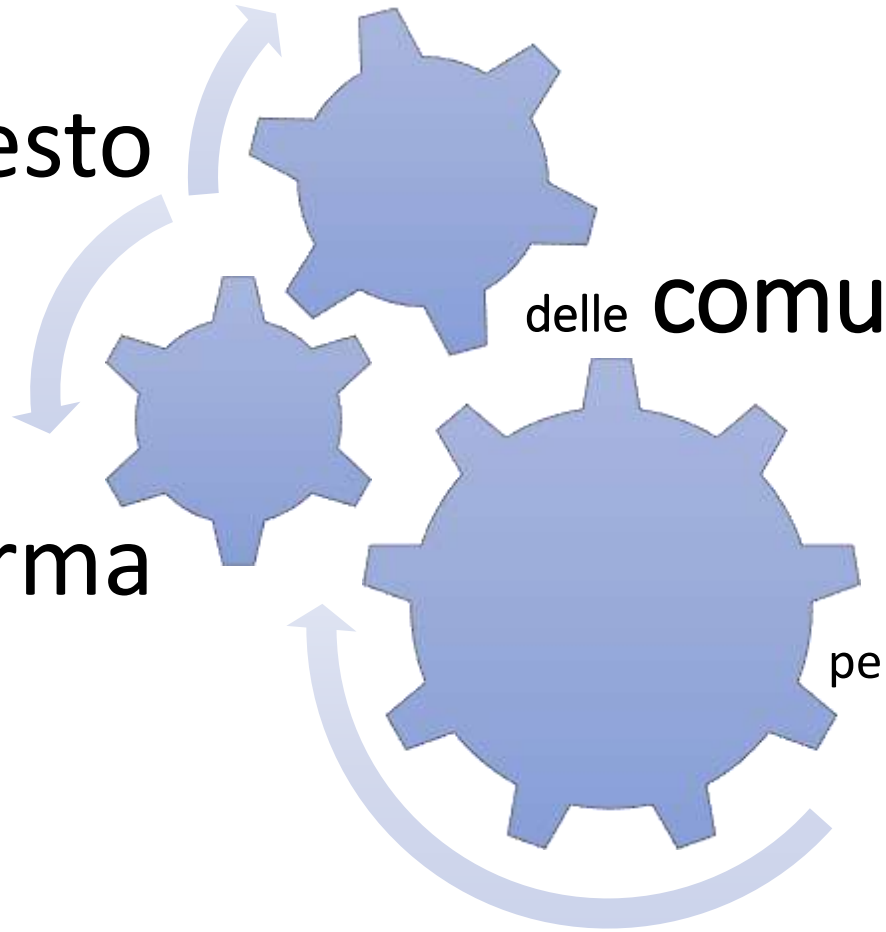
sintesi del regesto

delle comunità patrimoniali

nella piattaforma

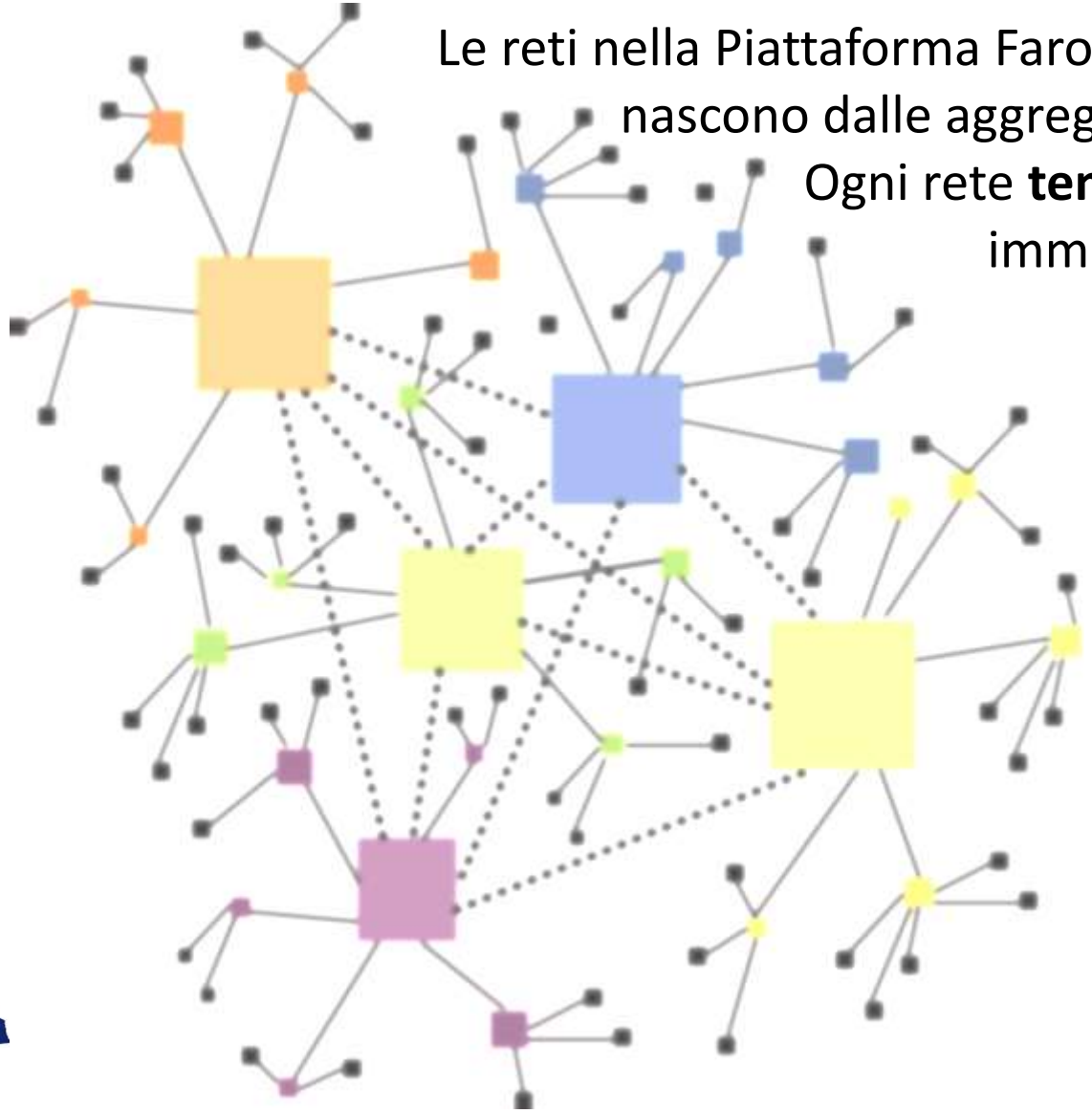
per le reti tematiche



FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

a cura di Francesco Calzolaio

reti tematiche



Le reti nella Piattaforma Faro Italia non aderiscono a un disegno preordinato ma nascono dalle aggregazioni spontanee delle comunità nella piattaforma.

Ogni rete **tematica** nazionale riguarda il patrimonio materiale e/o immateriale in cui si identifica ciascuna delle sue comunità.

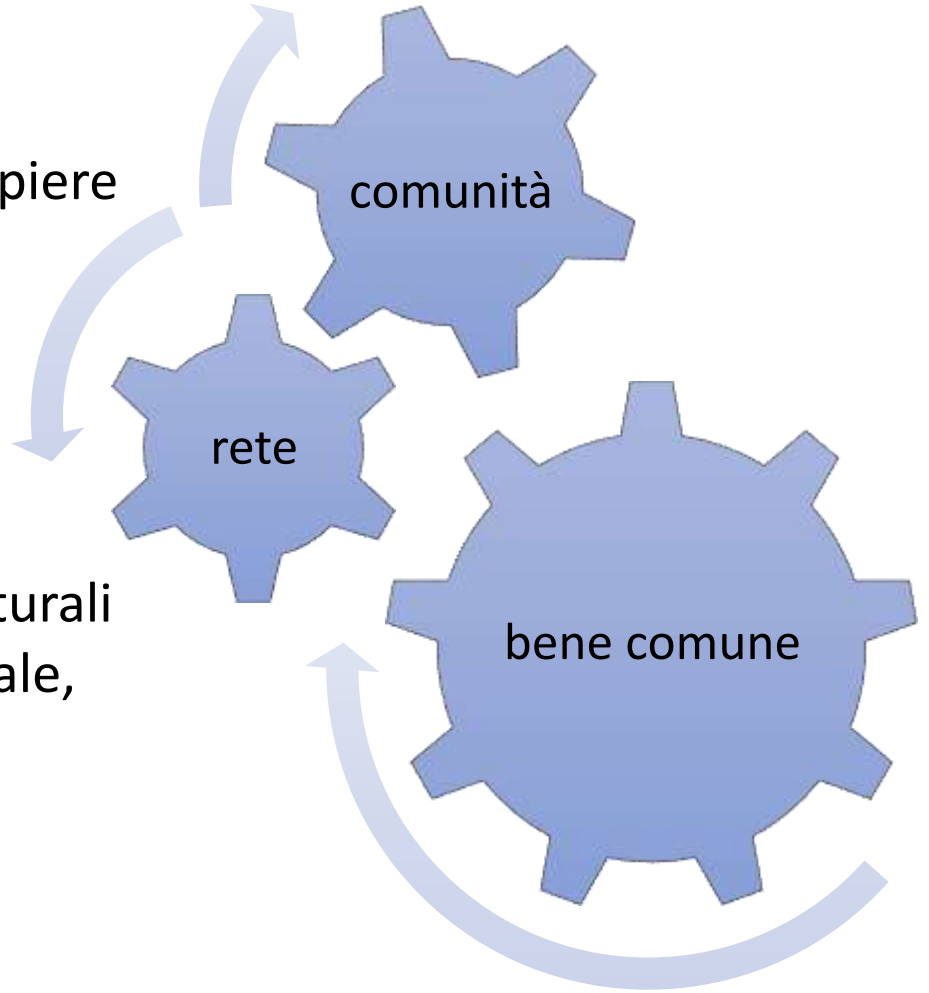
Le reti consentono di trovare tra i membri forza, motivazioni, coesione, conoscenze e sostenibilità.

Queste sono le reti in corso di implementazione:

- Enogastronomia
- Memorie della guerra
- Transumanza
- Fuochi rituali
- Muri e paesaggio
- Patrimonio industriale
- Percorsi urbani
- Cratere (interregionale)

comunità patrimoniali (CP)

Ciascuna CP è un meccanismo unico, ma ha degli ingranaggi comuni a tutte le altre, per aiutare a compiere un processo integrato e partecipato: per essere tutti assieme più efficaci ed inclusivi.
La CP si attiva per valorizzare uno specifico bene comune, attraverso l'interazione di un soggetto plurale, sempre in evoluzione, composto dalle associazioni/amministrazioni/aziende/istituzioni culturali che desiderano aderire in maniera formale o informale, fin dall'inizio o in itinere, alla CP: tutte assieme sono determinanti per il successo della strategia di valorizzazione del bene.



www.faroitaliaplatform.it (FIP)

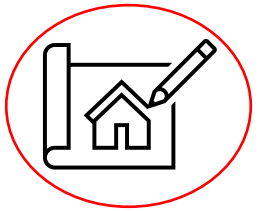
FIP è una piattaforma collaborativa fondata sull'autovalutazione e la formazione reciproca, attraverso un processo dal basso rivolto a favorire l'interazione spontanea e la cooperazione attiva tra comunità patrimoniali.
Costituisce una cornice comune per sostenere l'azione individuale, e interazione trasversale, per la valorizzazione dei beni comuni.
Sviluppa la capacità di fare squadra a livello locale, per contarsi e contare a tutti i livelli. Si ispira alla legge nazionale di ratifica della Convenzione di Faro, per contribuire al piano triennale di attuazione.

sintesi del regesto

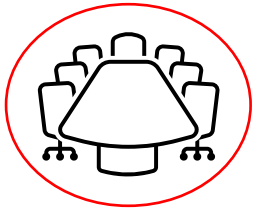
Il regesto parte da una selezione di alcune comunità per ciascuna rete tematica nella piattaforma

a cura dei coordinatori della rete che appartengono ad una delle sue comunità patrimoniali.

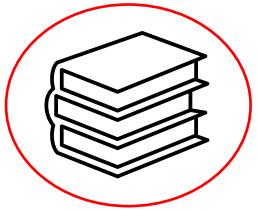
Per ciascuna comunità patrimoniale sono descritti: A. il **bene comune**



B. la **comunità**



C. **eventi e progetti**



FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

rete tematica Faro Memorie della Guerra

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Rete Faro Memorie della Guerra

manufatti, luoghi e testimoni delle guerre: la **Rete delle Memorie della Guerra** e della Resistenza in Piemonte è una rete tematica che si sta da tempo consolidando, grazie ad alcuni progetti europei e al sostegno di istituzioni pubbliche e di ricerca; il loro più forte legame è costituito dalle commemorazioni cui partecipano e si incontrano da molti anni le rispettive comunità patrimoniali.

Comunità Patrimniali:
Benedicta, Bosio AL, Fondotoce Verbania VB, Perloz AO, Alpette TO, Colle del Lys TO, Coazze TO, Cumiana TO, Quartieri Militari di Torino TO, Miribrart di Ostana CN, Paraloup CN, Memoria della Deportazione, Borgo S.Dalmazzo CN, Vinchio e Vesime AT, Rosignano Monferrato, Monumenti in guerra AL, Val Borbera (AL) Campomorone GE, Carpasio IM, Galleria Rifugio Monfalcone (GO), Batteria Ca' Bianca Venezia.

Facilitatore: Massimo Carcione

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

bene comune

La Benedicta

dida

La Benedicta, località che dà nome al Centro di documentazione, è passata alla storia per la strage di partigiani ad opera di truppe nazifasciste, avvenuta nell'aprile del 1944. L'insediamento medievale dell'Ordine Benedettino è stato distrutto intenzionalmente al termine del rastrellamento e dell'eccidio. Nel Centro di Documentazione si conservano e valorizzano testimonianze sulla Seconda Guerra Mondiale nell'Appennino Ligure-Piemontese

FARO ITALIA PLATFORM

comunità

La Benedicta

Ogni anno alla Benedicta fin dall'immediato dopoguerra si ritrovano centinaia di persone in occasione dell'anniversario e anche di altri eventi che sono organizzati dall'Associazione memoria della Benedicta, dall'Ecomuseo di cascina Moglioni, dal Parco delle Capanne di Marcarolo e da tutti gli altri soggetti pubblici e privati di Piemonte e Liguria che da una ventina di anni collaborano al recupero e alla valorizzazione del sito storico e del suo territorio.

eventi

La Benedicta

bene comune

Colle del Lys

L’Ecomuseo della Resistenza Colle del Lys, situato sullo spartiacque tra le valli di Lanzo e la Valle di Susa, nasce in tempi più recenti per valorizzare sia il contributo delle popolazioni montane della Resistenza, sia i luoghi significativi della lotta partigiana, in particolare quelli legati alla 17° Brigata Garibaldi “Felice Cima”.

FARO ITALIA PLATFORM

La sede dell’Ecomuseo ed un evento degli anni ‘50

comunità

Colle del Lys

Il Comitato organizza dal 1945 la manifestazione commemorativa e dal 2003 il raduno internazionale dei giovani. Dal 2001 il territorio del Colle del Lys è diventato Parco Naturale Provinciale

eventi

Colle del Lys

bene comune

Paraloup

dida

Le baite abbandonate di Paraloup in alta Valle Stura sono state acquistate e recuperate dalla Fondazione Nuto Revelli per farne luogo di una doppia memoria: quella della guerra partigiana e quella della vita contadina, un luogo che fosse testimone fisico di una memoria storica non statica

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

comunità

Paraloup

Il principale evento è stato il Comitato nazionale Celebrazioni centenario di Nuto Revelli, cui hanno fatto seguito le manifestazioni culturali che periodicamente si rinnovano con una notevole partecipazione da parte di tutta la comunità della vallata:
i Racconti al riparo dai lupi, il Museo dei racconti, il Laboratorio anello forte, il Teatro all'aperto in quota e le Residenze artistiche.

eventi

Paraloup

rete tematica Faro Transumanza

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Rete Faro Transumanza

La **Rete Faro transumanza** racconta di tratturi e greggi, produzioni e comunità dell'interno, lungo la linea degli Appennini e delle Alpi La Rete Faro Transumanza, raccoglie le comunità che si cingono attorno alla pratica della pastorizia le cui greggi migravano stagionalmente dai pascoli di montagna a quelli più bassi fino al mare.

Comunità patrimoniali:
Castel del Monte AQ
Crognaletto TE
Aversa AQ

Facilitatore: Antonio **Corrado**

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

bene comune

Crognaleto

Nella meravigliosa cornice di Piano Roseto (1258 mt. slm) nel comune di Crognaleto, tra il Gran Sasso e i Monti della Laga, è incastonata una perla della tradizione della transumanza. Ancora diffuse sono le Caciare, capanne in pietra a secco costruita e fruita dai pastori dell'Appennino centrale: comunemente conosciuta come *capanna a thòlos.* Questa eredità è narrata da una comunità educante particolarmente attiva, capace di coinvolgere anche le scuole superiori del teramano, come l'IIS Di Pozza (video).

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

comunità

Crognaleto

La comunità si ritrova nella secolare Fiera della Pastorizia, la storica rievocazione del gentil passato d'Abruzzo, da sempre terra di pastori e transumanza, giunta alla 160a edizione. Come da tradizione tramandata di generazione in generazione, lo splendido pianoro si riempie di animali, ovini, caprini, asini, cani, cavalli, venditori di prodotti tipici, di pastori e di tanta gente che partecipano alla leggendaria "Fir de lu Casin.

Crognaleto

eventi

bozza di programma **"L'eredità della transumanza"**

Tavolo di lavoro per esperti di settore per fare rete

09:00 Saluti istituzionali DS CATERINA PROVVISIERO
Pres. Consiglio Regione Abruzzo LORENZO SOSPIRI
Ass. all'Istruzione Regione Abruzzo ROBERTO SANTANGELO
USR Abruzzo MASSIMILIANO NARDOCCI

Interventi

09:20
Prof.ssa SIMONETTA SACRIPANTI

a sostegno della Transumanza: bollato di Simonetta

09:40
GLI STUDENTI protagonisti del progetto coordinati dalle prof.sse referenti PROF.SSA GABRIELLA COLANGELI e PAOLA MATRICIANI

Luoghi strategici della cultura materiale dei territori
Tradizione interrotta dalla modernizzazione, riscoperta del turismo delle radici
Racconti, filmati di storie di pastori, pecore e transumanze
Presentazione della "biblioteca umana" da loro intervistata

Proiezione di alcuni video

10:00
FRANCESCO CALZOLAIO, coordinatore di Faro Italia Platform

Reti di comunità patrimoniali e Civic/service learning

10:15
ANTONIO CORRADO Project manager di Abruzzo Avventure

Ricerca e valorizzazione di narrative culturali per un turismo sostenibile: sostenibilità e l'importanza ecologica delle pratiche di transumanza

10:30
Rappresentanti delle comunità patrimoniali della piattaforma Faro-Italia: Rete Faro territoriale Abruzzo - Rete tematica Faro transumanza

10:45
DANIELE D' AMARIO Assessore alle Attività Produttive, Turismo e Cultura Regione Abruzzo

Le antiche vie dei pastori diventano occasione di recupero dei valori, della storia e dei saperi della nostra terra: un'opportunità di sviluppo turistico

11:00
DONATELLA PALUMBO (è stata invitata, in attesa di risposta) Rappresentante del Ministero MiM

11:15
Prima caffè

11:30
FRANCO PALUMBO in arte BOPPOPPO' e TERESA SCALESE
CRISTIAN DI MARCO: sampognaro

Canti della transumanza Abruzzese

12:00
ORLANDO PERSIA Sindaco di Crognaleto

L'importanza del fenomeno della transumanza per il suo territorio

12:15
CAMILLO D'ANGELO Presidente della Provincia di Teramo

L'esigenza di tutelare e difendere la pastorizia abruzzese, le filiere ad essa collegate salvaguardandone i luoghi e le economie

12:30
ANTONELLA BALLONE Presidente C.C.I.A.A. del Gran Sasso d'Italia
Antichi mestieri

12:45
SALVATORE FLORIMBI C.C.I.A.A. del Gran Sasso d'Italia

Giovani e mercato. La scuola per pastori: un mestiere antico che guarda al futuro

13:00
Degustazione di piatti tipici della pastorizia (pecorino, arrosticini, ...)

14:30
NUNZIO MARCELLI Presidente APPIA

I Club per l'Unesco continuano una preziosa "semina" sul territorio capace di intercettare le pratiche rurali ancora viventi e individuare i "custodi" che hanno trasformato l'eredità familiare transumante in risorsa strategica, volano di nuove forme di patrimonializzazione orientate all'etica della "restanza" e alla sostenibilità.

Progetto pecurio

14:45
FRATELLI MARRONARO di Pizzoli

15:000
Workshop tenuti da imprenditori locali

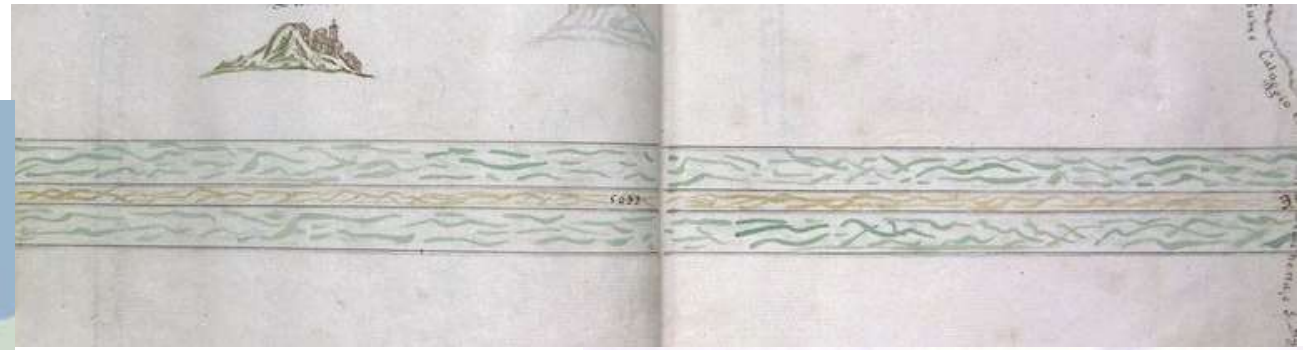
-di tintura naturale - CINZIA IEZZI di Idee della natura
-di produzione del formaggio - VIRGINIA DI DOMENICO di Az. Agr. Sapori di Montagna
-di maglia e uncinetto con filati naturali - Arsenico e vecchi merletti
-di produzione di genziana - ANNA IANNETTI di Scoppito

(la partecipazione alla manifestazione potrebbe subire delle variazioni a causa di imprevisti)

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Centurelle (AQ) Montesecco (FG)

bene comune



FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Centurelle (AQ) Montesecco (FG)

comunità

Centurelle (AQ) Montesecco (FG)

eventi

bene comune

Castel del Monte

Al centro della piana della Baronia, Castel Del Monte è un borgo che lascia intatto il suo rapporto con il paesaggio di transumanza.

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

comunità

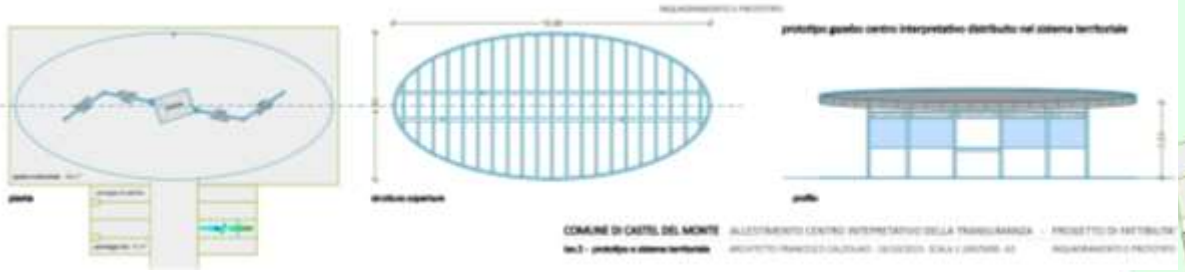
Castel del Monte

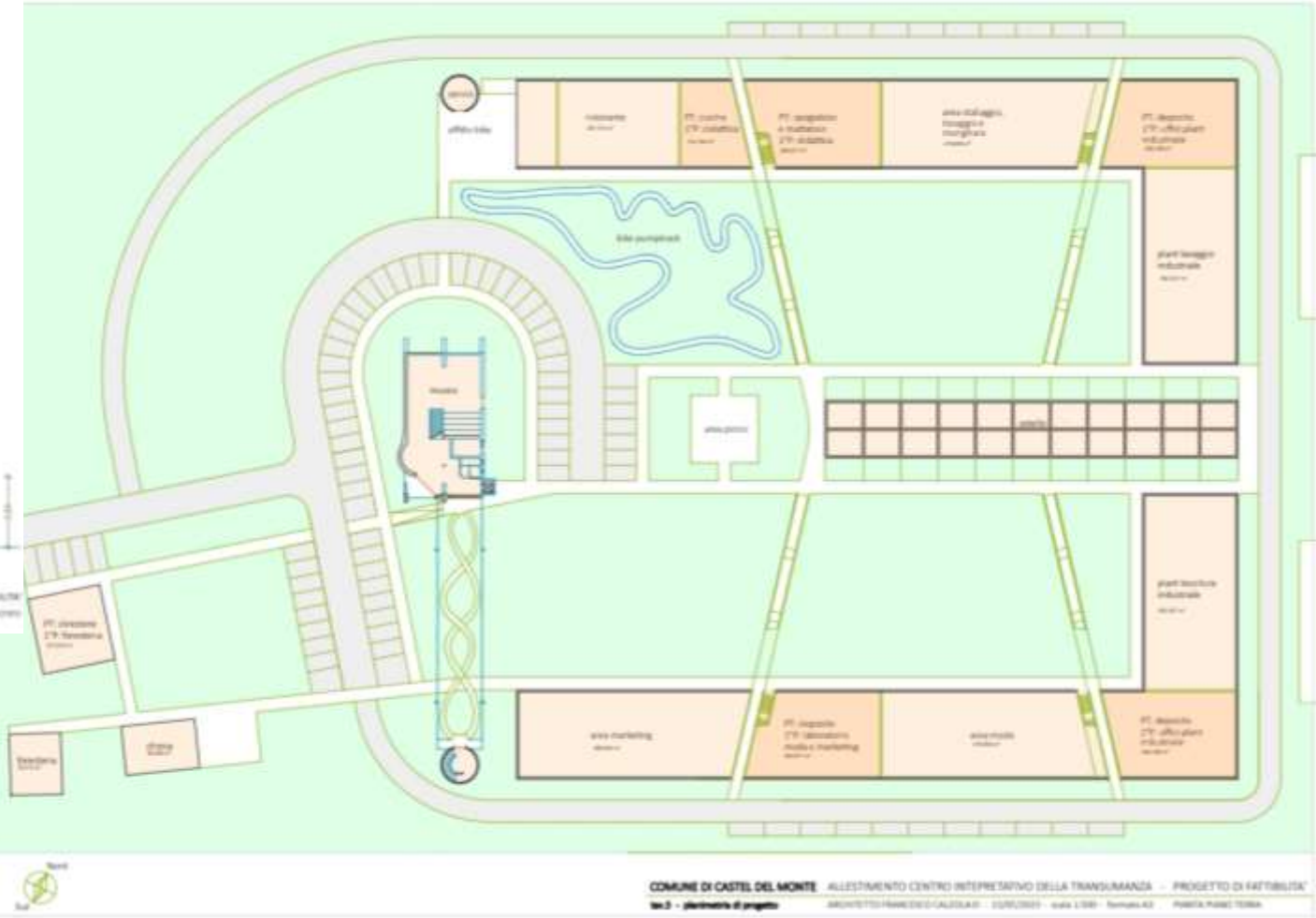
In questo caso predomina l’assenza di uso e di comunità, proprio laddove si sarebbe dovuto incarnare il passato ed il presente della transumanza, che così rischia di non avere futuro: ex complesso della forestale e museo della transumanza in disuso

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

progetti

Castel del Monte





FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

rete tematica Faro Fuochi Rituali

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Rete Faro Fuochi Rituali

la **Rete Faro Fuochi rituali** si occupa di attività ancestrali legate al fuoco che anticamente rappresentava la contrapposizione della luce rispetto al buio, spesso erano riti celebrati tra l'inverno e la primavera, ancora vivi in tante regioni italiane, specie nel sud. Rappresenta anche una strategia di governo delle foreste e di riduzione del rischio di incendi, e oggi ispira nuovi modelli di sostenibilità dove le comunità locali si attivano per contrastare gli effetti del cambiamento climatico.

Comunità patrimoniali:
Ndocciata di Agnone (IS)
Fara Filorum Petri CH
Colletorto CB
Montagano IS

Facilitatore: Nicola **Frenza**

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

bene comune

Ndocciata di Agnone

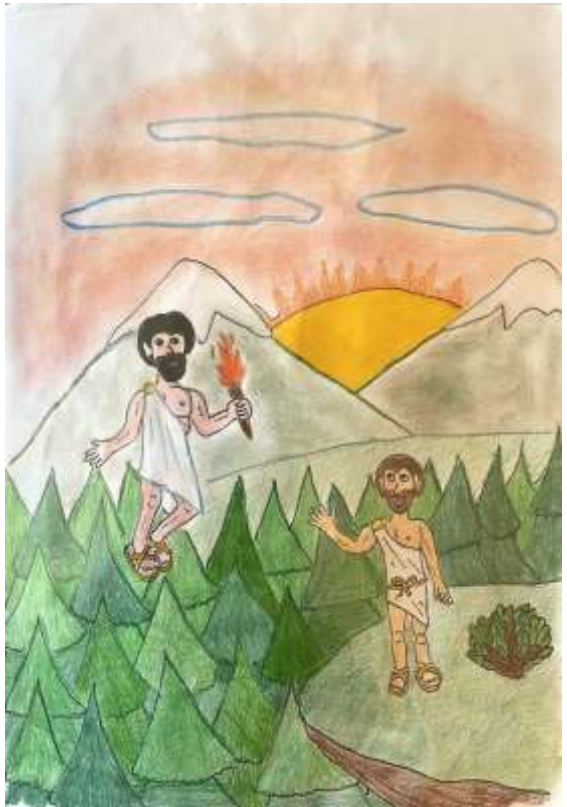
La Ndocciata è una tradizionaIe parata di torce utilizzate anticamente dai contadini per illuminare le vie che dalle campagne conducevano alle chiese la vigilia di Natale. Si celebra il 24 dicembre. I portatori delle grandi torce di abete attraversano le strade di Agnone creando un "fiume di fuoco".

L'evento culmina con il falò di fratellanza, rappresentazione del presepe e simbolo di rinnovamento e unità della comunità. La Ndocciata è anche un importante rito di passaggio.

Ndocciata di Agnone

comunità

La comunità locale è molto coinvolta nell'evento, con attività tutto l'anno, specie nelle scuole, specie con i bambini piccoli, che sanno raccontare meglio di altri il senso profondo del rito del fuoco



eventi

Ndocciata di Agnone

bene comune

Colletorto

Dieci giorni prima della celebrazione, la comunità patrimoniale di Colletorto si unisce attivamente nella raccolta di legna impegnandosi in un esemplare modello di ‘economia circolare’: nessun albero viene abbattuto in quanto la legna proviene dalla manutenzione di fiumi e strade, garantendo così rispetto ambientale e sostenibilità. Questa pratica non solo preserva il paesaggio ma rafforza anche il legame con la terra che sostiene la loro economia agricola.

comunità

Colletorto (CB)

Cittadini, scuole e comunità si trovano più volte durante l'anno per organizzare e discutere l'evento

eventi

Colletorto (CB)

Europe for Citizens

COMUNE DI COLLETORTO

MANGIA FUOCO

ASSOCIAZIONE CULTURALE "LA COCCINELLA"

I Fuochi di Sant'Antonio Abate

Presentazione di una cartolina d'altri tempi

COLLETORTO

Sala del Consiglio • Palazzo Marchesale

sabato 13 gennaio ore 17.00

SALUTI

Mimmo Mele
Sindaco di Colletorto

Camilla Di Rocco
Presidente "La Coccinella"

INTERVENTI

Nicola Frenza
Responsabile "Progetto MANGIA FUOCO"

Paola Di Giannantonio
Studiosa di tradizioni popolari "Riti nel culto del fuoco"

Luigi Pizzuto
Storico "Il fuoco tra tradizione e innovazione"

SUONI

Gruppo Fisarmonicisti Locali

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

bene comune

dida

Montagano (CB)

Evento spirituale e visivamente affascinante. I bambini, con lampioni colorati, aprono il corteo seguiti da adulti con candele e fiaccole. Il culmine si raggiunge al "Calvario delle tre croci " dove grandi falò illuminano la scena e il sacerdote benedice la comunità dopo aver pronunciato le antiche ‘Rogationes’ - preghiere finalizzate a invocare la benedizione sui campi e sulle persone

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

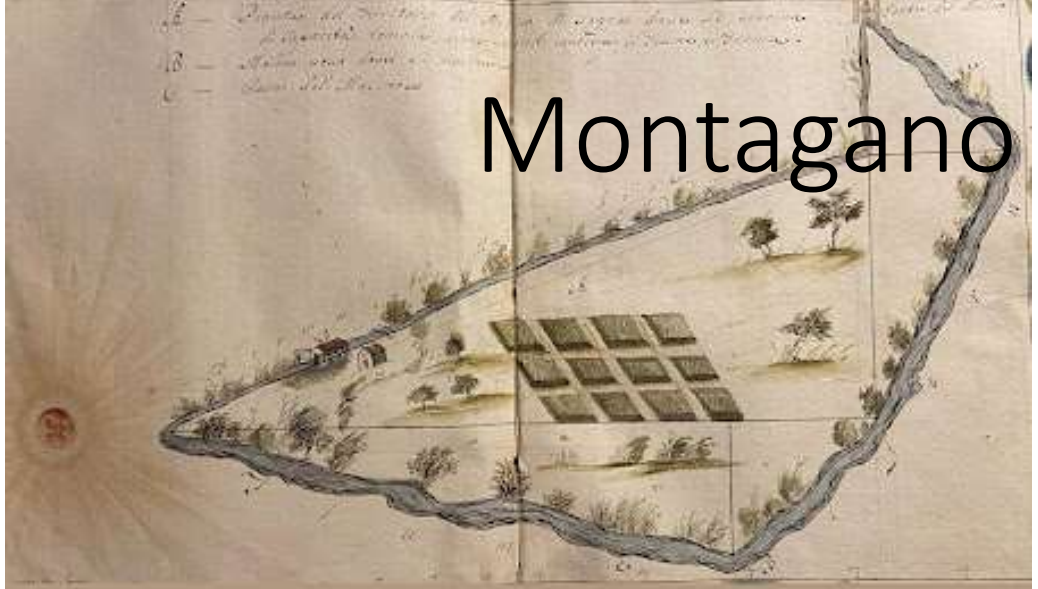
Montagano (CB)

comunità

L'evento diventa un momento di unione comunitaria coinvolgendo cittadini di tutte le età in una festa che celebra sia la tradizione che la responsabilità ecologica.
Sono coinvolte le scuole ed in particolare quelle superiori con laboratori molto partecipati.

eventi

Montagano



semi d'autunno

FONDAZIONE MOLISE CULTURA

nuovemuse

15 Novembre 2024 CAMPOBASSO
AUDITORIUM EX GIL

RICORDANDO ANTONIO MENESES

ore 17 - Registrazione e Accoglienza.

ore 18 - "Armonia, Memoria, Rinascita. Il Paesaggio culturale come patrimonio condiviso" Conferenza introduttiva di Paolo Girardelli [Università del Bosforo, Istanbul]

ore 18:30 Concerto di Ettore Pagano per violoncello solo, in memoria di Antonio Meneses: Musiche di Weinberg, Cassadó, Bach.

16 Novembre 2024 MONTAGANO
GIARDINO di FAIFOLI

DAL GIARDINO AL PAESAGGIO UN PROGETTO PER FAIFOLI

ore 11:00 - Passeggiata a Faifoli: rinnovare lo sguardo in attesa del futuro con Concetta Fonzo architetto. Intermezzi musicali di Ettore Pagano.
ore 13:00 - Light Lunch [Museo]
ore 14:00 - Una città-paese. Storia di Montagano. Roberto Parisi [UNIMOL]
ore 14:30 - Da Palazzo Vespoli Janigro alla Cappella di S. Filomena. Itinerario guidato.
ore 16:00 - Palazzo Tagliaferri. Dialoghi di storia e di restauro con Francesca Brancaccio, architetto specialista in restauro.
ore 16:30 - I giardini di Costantino Janigro: ricordi d'infanzia di Angiola Janigro, regista.
ore 17:00 - Conclusioni di Dora Catalano, Soprintendente Archeologia belle arti e paesaggio per il Molise.

INFO
3482435329

rete tematica Faro Muri e Paesaggio

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Rete Faro Muri e Paesaggio

La **Rete Faro Muri e Paesaggio** mette in evidenza come il territorio sia intessuto di recinti murati per adattarlo agli usi antropici, sia per l'agricoltura che per la difesa: sono tracce ancora vive ed utili, minacciate dall'incuria e dal dissesto idrogeologico.
La rete valorizza mura poderali e a secco come intelaiatura del paesaggio

Comunità patrimoniali:
Muri poderali Gemona UD
Le pietre di Lavagna
La Maggiorina NO
Procida NA

Facilitatrice: Michela **Contessi**

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

bene comune

Gemona (UD)

Nell’area che si trova a nord-est della Regione Friuli Venezia Giulia, alle pendici delle Alpi, c’è un vasto territorio caratterizzato dalla presenza di antichi muri poderali merlati.

La mappatura partecipativa, intende promuovere la collaborazione tra i diversi attori del territorio, quali istituzioni, enti pubblici, abitanti, associazioni, educatori ed insegnanti, studenti e famiglie. La riappropriazione e riscoperta del territorio contribuirà alla salvaguardia e valorizzazione di questo patrimonio in pericolo, incoraggiando lo sviluppo e la messa in comune delle migliori pratiche, attraverso il coinvolgimento della cittadinanza nella gestione del bene comune.

comunità

Gemona (UD)

Passeggiate ci hanno fornito importanti motivi di riflessione su come un territorio riesca a percepirsi come possibile destinazione turistica Accanto all'arte del camminare ci sembrano significative tutta una serie di proposte culturali che si muovano dall'ambito delle arti figurative, attività ricreative e di slow motion, offrendo così una nuova narrazione dei luoghi.

eventi

Gemona (UD)

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Lavagna (GE)

b

La collina terrazzata é ricca di testimonianze storiche del golfo del Tigullio (Tigula è l'uso storico di pietra per ricoprire le vie pedonali e per erigere muretti a secco). Nella mappa vediamo le antiche vie dell'ardesia pedonali che collegavano la collina al mare usate per secoli dalle portatrici di ardesia e dai contadini e abitanti del posto prima della costruzione della strada carrozzabile.

comunità

Lavagna (GE)

L’associazione Pietre Parlanti collabora da qualche anno con le altre realtà locali dell’entroterra ligure, promuovendo incontri e iniziative per far ‘parlare’ le pietre, le fanno rivivere, strappando a poco a poco, fatica dopo fatica, al degrado, all’abbandono, all’oblio. sul Monte di Portofino o nelle immediate colline di Chiavari e Sestri Levante. Con l’obiettivo, comune e condiviso, di ricostruire un intero sistema viario dei monti.

Pietre parlanti Lavagna

eventi

rete tematica Faro Patrimonio Industriale

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Rete Faro Patrimonio Industriale

La **Rete Faro Patrimonio Industriale** valorizza lo straordinario patrimonio di paesaggi e tecniche industriali che caratterizzano il territorio italiano, al fine di tramandarne il valore d'uso alle generazioni future, che è indissolubilmente legato al senso di comunità che le ha generate e le tiene assieme

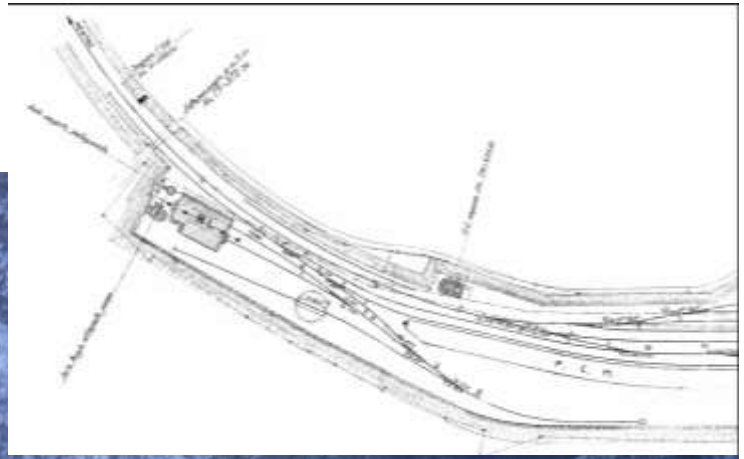
Comunità patrimoniali:
Primolano (VI)
Porto Marghera (VE)
Miniere di Cabernardi (PU)
Miniera di Monteponi (IG)
Arsenale (VE)

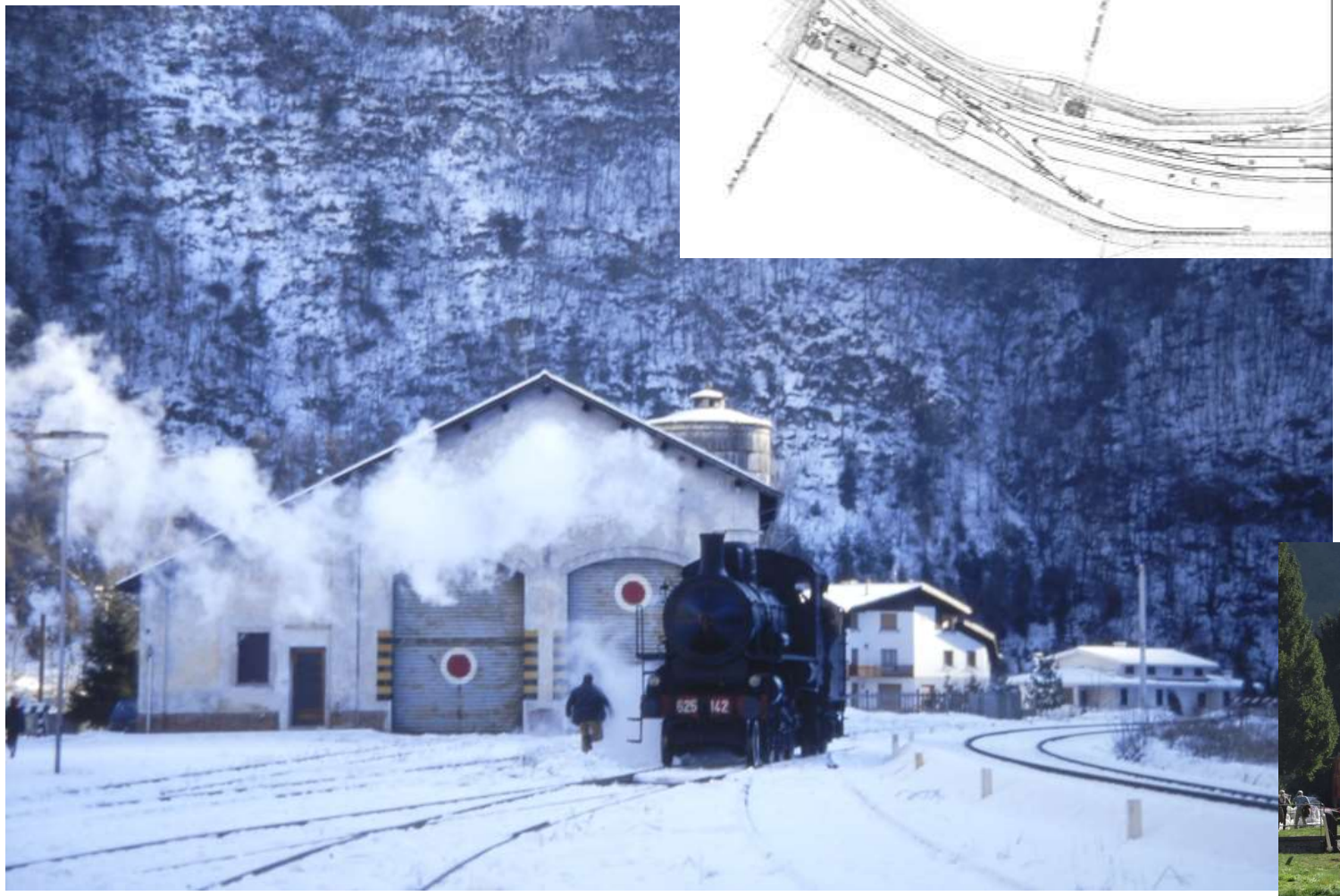
Coordinatore: Pierluigi **Scozzato**

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

bene comune

Primolano (VI)





Nella Rimessa Locomotive di Primolano sono presenti infrastrutture del periodo del vapore, la colonna idraulica per il rifornimento delle locomotive (in fase di restauro), la piattaforma girevole della fine dell'800 (atta alla giratura dei mezzi di trazione) e il fabbricato della Rimessa Locomotive del 1912 dove sono ricoverati i rotabili restaurati.

La stazione negli anni '70 e dopo la conversione in museo

Primolano (VI)

comunità

Riconosciuto dalla Regione Veneto come Museo, viene gestito dai volontari dell' Associazione Società Veneta Ferrovie che eseguono le operazioni di manutenzione dei suoi rotabili storici e la custodia dell'area. Attualmente si effettuano delle aperture al pubblico che prevedono manovre dimostrative con la locomotiva a vapore del 1915.

Inaugurazione della locomotiva restaurata

Primolano (VI)

eventi

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Porto Marghera (VE)

bene comune

Una Torre del 1938 recuperata e riqualificata grazie ad un intervento unico in Europa, un bene simbolo della cultura del ‘900 che oggi torna a produrre e veicolare cultura e lavoro. Un patrimonio di storia che racconta storie fautrici di sviluppo e innovazione.
Un capolavoro di archeologia industriale di estrema bellezza da cui guardare avanti in modo innovativo, valorizzando il passato per costruire il proprio futuro.
Venezia Heritage Tower, ha dato una nuova funzionalità trasformandolo da luogo industriale a “condensatore di idee”, interfaccia tra passato e futuro.

Porto Marghera (VE)

comunità

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Hub ideale tra imprese, università, scuole e lavoratori per eventi, mostre, concorsi, giornate formative, esibizioni, performances artistiche….

eventi

Porto Marghera (VE)

VISITA DELL'ESPOSIZIONE PERMANENTE

La visita del Refrigerante Iperbolico è arricchita dall'esposizione permanente che ricostruisce e racconta le tante storie di successo delle eccellenze produttive italiane ed i tanti brand del Veneto e del Nord Est che hanno cambiato il nostro stile di vita grazie ai brevetti ed ai prodotti sviluppati ed esportati in tutto il mondo così come i valori legati alla "cultura d'impresa", al "made in Italy" e ad un patrimonio imprenditoriale caratterizzato da **ingegno e innovazione**.

Nel percorso di visita sarete ispirati dalle storie incredibili che ascolterete attraverso degli storytelling audio emozionali di personaggi famosi legati al territorio, uomini che hanno fatto la differenza grazie al coraggio di portare avanti la loro visione. Venezia Heritage Tower si fa testimone di un patrimonio culturale d'impresa ricreando un luogo magico dove "il passato incontra il futuro". **Verrete così traghettati in un passato glorioso fatto di ingegno, innovazione e creatività in grado di fornire gli stimoli necessari per scrivere un grande futuro...**

bene comune

Arsenale (VE)

La mappa del Maffioletti, alla fine del ‘700, prima della distruzione napoleonica

l’Arsenale di Venezia, crogiolo della forza navale veneziana che ha dominato il Mediterraneo per secoli è un unicum sia come modello proto-industriale, sia come complesso architettonico, ben conservato. Non è però fruibile nella sua interezza e nessun edificio oggi consegna una chiave interpretativa culturale ai visitatori.

comunità

Arsenale (VE)

Per superare le barriere fisiche tra le parti disgiunte dell'arsenale rispettando i ruoli istituzionali, per costruire un ponte tra epoche ed istituzioni abbiamo messo attorno allo stesso tavolo cittadin i e stakeholders, per giocare ad Arsenalia, un gioco di strategia ed urbano, prodotto nel quadro di un progetto europeo.

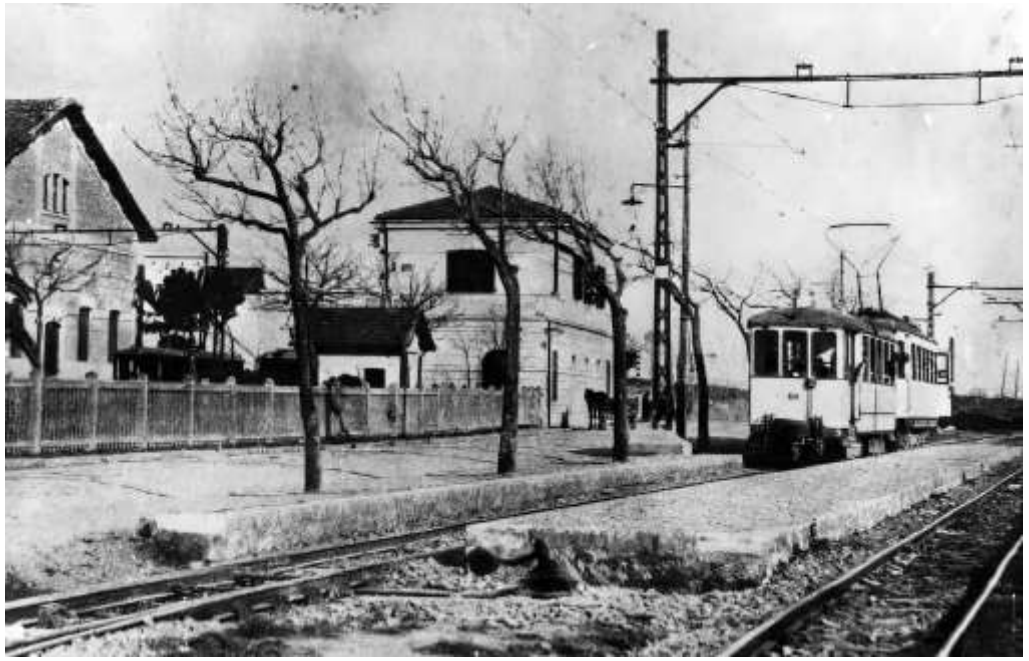
eventi

Arsenale (VE)

	nome giocatore					nome giocatore					nome giocatore				
Ammiraglio															
Lady Clarke															
Pres. Biennale															
Sindaco															
Sovrintendente															
Corder															
Favro															
Impiraressa															
Maestro d'ascia															
Remer															

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

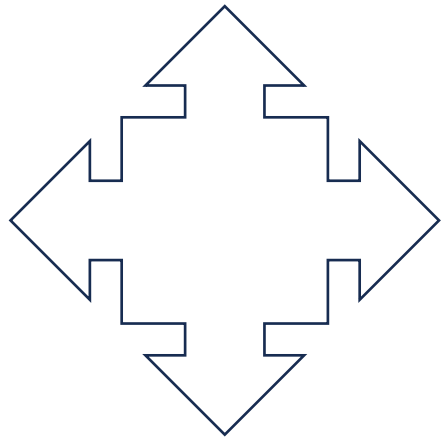
Tabellone, carte e foglietto indizi del gioco di strategia Arsenalia



rete tematica Faro Percorsi Urbani

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Rete Faro Percorsi Urbani



La **Rete Faro Percorsi Urbani** valorizza infrastrutture che separano lembi di città distinti, riconnettendole al tessuto civile ed urbanistico, ed esprimendo attraverso il nuovo ruolo un valore identitario per la comunità

Comunità patrimoniali:
Scalinata della Giudecca (RC)
Librino (CT)
Casilino (Roma)

Facilitatrice Simona **Lanzoni**

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Scalinata della Giudecca (RC)

bene comune

Oggi la Scalinata Monumentale di via Giudecca è luogo dove si organizzano eventi culturali ed è fra le più belle location della città. La partecipazione della cittadinanza muta spontaneamente in azioni di abbellimento e attrazioni culturali; donne, mamme e nonne, regalano piante e fiori per abbellire le tante aiuole presenti; artisti di ogni genere improvvisano estemporanee pittoriche, canto, recitazione, letture; si accompagnano giovani e bambini per educare all'ambiente e per dedicarsi alla lettura; si organizzano eventi, si divulgano foto e video, arrivano i turisti.

Scalinata della Giudecca (RC)

comunità

Ha avuto successo un SOS sui social datato 31 marzo 2021 rivolto alla cittadinanza reggina per correre in soccorso ad un luogo abbandonato da un decennio; non un luogo qualunque ma, la Scalinata Monumentale di via Giudecca, un luogo identitario di alto valore storico e paesaggistico presente nelle memorie di ognuno.

Scalinata della Giudecca (RC)

eventi

I

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Librino (CT)

bene comune

comunità

Librino (CT)

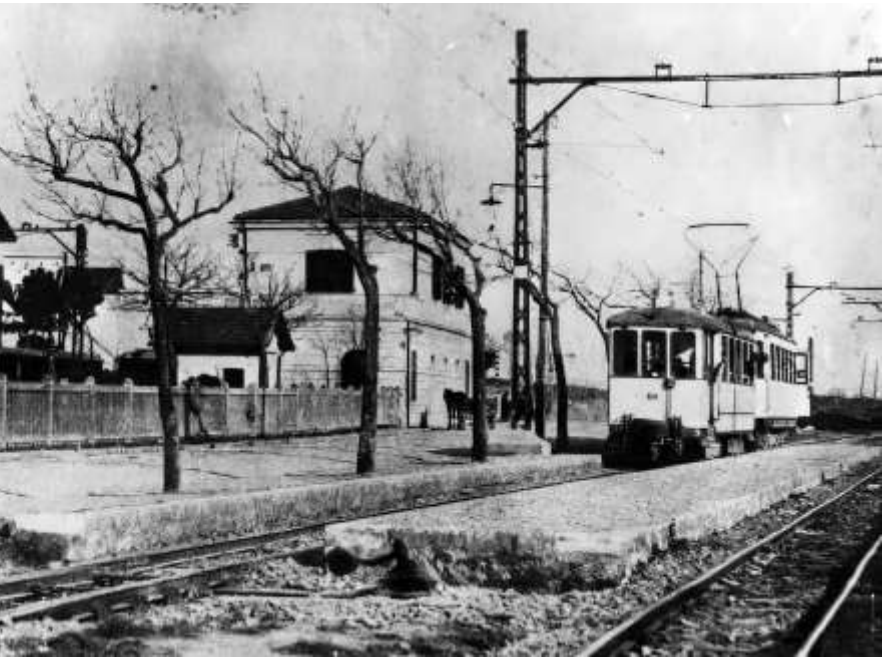
Antonio Presti inizia dal 1999 a occuparsi di Librino e di una città-satellite di soli 70.000 abitanti. Artista e mecenate, coltiva arte e bellezza, che condivide interamente senza nulla chiedere in cambio se non il piacere della condivisione. Coinvolge 10.000 ragazzi in una contaminazione di alto valore formativo. La grande operazione artistica realizzata a Fiumara d'Arte che lo ha visto protagonista di un intervento di land art di fama internazionale, viene riproposta come motore di crescita e strumento per elevare la qualità della vita a Librino.

eventi

Librino (CT)

bene comune

Casilino (Roma)



Nella visione della comunità ente e territorio sono la stessa cosa, nel senso che lo spazio museale e quello territoriale coincidono. Di conseguenza si può parlare di Ecomuseo Casilino ad Duas Lauros per indicar sia il territorio che l'ente che ne promuove la salvaguardia e la valorizzazione: una comunità territoriale che ha patrimonializzato il territorio attraverso la costruzione di un complesso reticolo di percorsi urbani.

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Stazione di Centocelle, Campo da calcio Signorelli ed acquedotto alessandrino, Borghetto di via degli Angeli, Il «giro dell'anello» di Torpignattara

Casilino (Roma)

comunità

Attualmente esistono 6 percorsi generali e decine di percorsi derivati: finalizzati a facilitare l'accesso al patrimonio, salvaguardarlo e valorizzarlo a fini di sviluppo sostenibile:

- percorsi archeologici
- percorsi archeologici
- percorsi artistici
- percorsi religiosi
- percorsi storici
- percorsi urbanistico-paesaggistici

Casilino

eventi

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

rete tematica Faro Enogastronomia

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Rete Faro Enogastronomia

tutela varietà agronomiche, prodotti e ricette della tradizione: la **Rete Faro Enogastronomia** raccoglie le comunità patrimoniali che si dedicano alla valorizzazione dell'identità territoriale attraverso la tutela delle varietà agronomiche antiche e autoctone e alla difesa dei prodotti e delle ricette della tradizione locale, identificati in base ai principi di autenticità, tracciabilità e qualità.

comunità patrimoniali:
CoMet Maremma MM
Sambuca AG
Porto Recanati MC
Oltrepò Pavese PV
Costigliole d'Asti AT
Cantina di San Michele VE
Palermo
La Maggiorina (NO)
Brancaleone RC

Facilitatrice: Clio Pescante

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

condensatori

Rete Faro Enogastronomia

Alcune comunità patrimoniali (Sambuca e Brodetto) assieme ad un itinerario culturale riconosciuto (Itervitis) dedicano un nuovo **progetto europeo alle ricette di pesce delle nonne del mediterraneo**, per custodire la loro memoria, sempre diversa, assieme a quella di pesca ed agricoltura lungo le nostre coste.
Organizzano: Venti di Cultura, Itervitis

Il Brodetto di Porto Recanati

bene comune

ACCADEMIA DEL BRODETTO

La Storia del Brodetto di Porto Recanati

Una delle specialità tradizionali della cucina italiana sono i brodetti marchigiani, piatti tipici della zona del litorale adriatico.

Lungo tutto il territorio italiano e non, esistono diverse interpretazioni della zuppa di pesce, una delle varianti più conosciuta è la bouillabaisse marsigliese ma ne esistono molte altre, tra cui ricordiamo: la burrida ligure, il caciucco livornese, il broeto di Chioggia e i 4 brodetti marchigiani.

I brodetti marchigiani si riconducono alle varie zone del territorio da dividere con sopra e sotto del Conero: Porto Recanati come cita la Guida Gastronomica del Touring del 1931è il Brodetto Bianco a sud del CONERO.

I Brodetti marchigiani sono 4: fanese, anconetano, portorecanatese e sambenedettese tutti cucinati con il pesce fresco dell'Adriatico: le spigolette, i rosciòli (triglia minore), le sogliole, le gallinelle, pesci prete, le tracine, la rana pescatrice, il palombo, la razza, le pannocchie, le seppie e i lumaconi...

Ognuno con le sue differenze; Il fanese, con il concentrato di pomodoro, l'anconetano con il pomodoro, il sambenedettese, con pomodoro acerbo e peperoni e il portorecanatese con la zafferanella o zafferano.Potremmo dire che il nostro è il più antico, per la mancanza di prodotti provenienti dalle americhe, ma la storia ci dice che il piatto è stato realizzato da Giovanni Velluti, che nell' 800 , oltre a farlo degustare nel suo ristorante e chalet "Il Grottino" lo inscatolava e spediva in tutta Italia (fonte TOURING Club 1931).

FARO ITALIA PLATFORM www.faroitaliaplatform.it dida

Porto Recanati MC

Il Brodetto di Porto Recanati

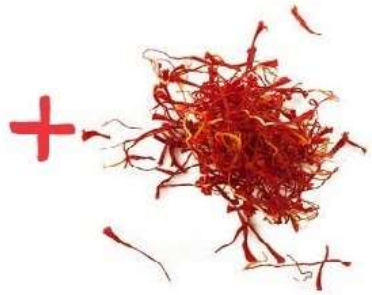
comunità

eventi

Il Brodetto di Porto Recanati

Il brodetto di Porto Recanati

UNICO E DIVERSO



Angelo Ambrosino
"Due Passi"

Fabio Cipriani
"Giannino"

Fabio Giorgini
"Da Fabietto"

German Scalmazzi
"La Rotonda"

Gli Chef dell'Accademia del Brodetto di Porto Recanati, vi ringraziano per essere stati gentili ospiti dei loro locali in occasione della Settimana del Brodetto di Porto Recanati 2024.
Certi di avervi fatto degustare un piatto UNICO e DIVERSO, che nasce dalla tradizione, si evolve nella unicità di un ristoratore dell'800 Giovanni Velluti

Grazie

PRO LOCO
Porto Recanati

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Porto Recanati MC

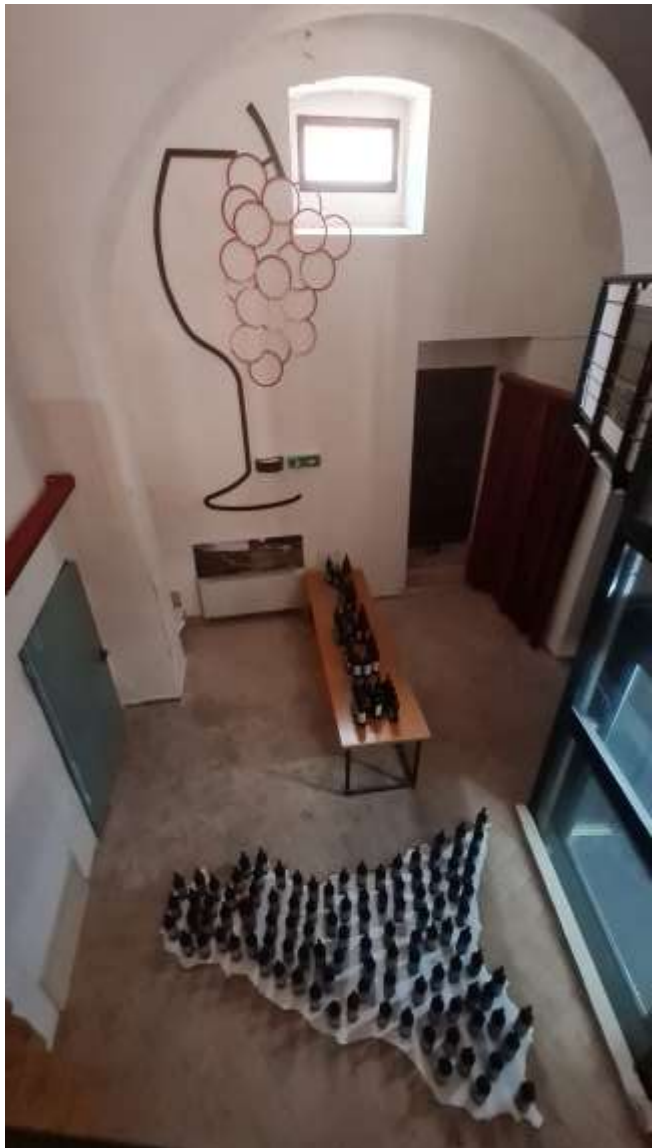
Sambuca (AG)

bene comune

"Domus Iter Vitis" è un'iniziativa di turismo culturale per conoscere e vivere altre realtà locali, attraverso la scoperta delle identità territoriali e la partecipazione a manifestazioni e ad eventi culturali. "Un'iniziativa che ha come obiettivo lo sviluppo e il rafforzamento della rete associativa e che fonde insieme svago, socialità e conoscenza."

comunità

Sambuca (AG)



Iter Vitis
Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe

Sambuca è famosa in Sicilia e nel mondo per la qualità dei prodotti della sua terra come vino e olive, iscritta per questo all'itinerario europeo Iterivitis, che raccoglie analoghi territori in Europa

eventi

Sambuca (AG)

Terre del Boca (NO)

bene comune

Fin dai tempi degli antichi Romani, l'Alto Piemonte è stato un territorio vocato per la viticoltura. Dall'epoca Medioevale in avanti troviamo numerose testimoniane della fama dei vini delle colline novaresi, dove veniva praticata una particolare forma di allevamento della vite chiamata "alla maggiorina".
La coltivazione era realizzata piantando 3 o 4 viti molto vicine, al centro di un quadrato di circa quattro metri per lato. I lunghi tralci si allungavano verso i punti cardinali, sostenuti da otto pali di legno: un sistema adatto per coltivare la vite su terreni in pendenza e spesso battuti da forti venti. Un sistema raro e prezioso.

Terre del Boca (NO)

comunità

Alla Comunità Patrimoniale per la vite alla maggiorina hanno aderito produttori vitivinicoli, municipalità, scuole ed Enti territoriali: salvaguarda, valorizza e promuove un antico metodo di allevamento della vite, patrimonio intangibile, storicamente praticato nell'Alto Piemonte e in particolare delle Terre di produzione del Boca, vino rosso a base di nebbiolo, riconosciuto DOC nel 1969.

Terre del Boca (NO)

eventi

Il Club per l'UNESCO
Terre del Boca
in collaborazione con

PASSEGGIATA PATRIMONIALE

Domenica
24
settembre
2023

Ore 14.15
P.zza Marconi
Cavallirio

...e per i bambini...

Laboratorio Musicale

Ore 14.50 - Ritrovo in P.zza Marconi

Ore 15.00 - Inizio Laboratorio musicale a Villa Crespi con DAVIDE MERLINO bambini da 3 a 10 anni

Ore 16.00 - Merenda nel parco

Programma

Ore 14.15 - Ritrovo in P.zza Marconi
Passeggiata sulle colline tra vigneti e casotti.
Al termine sarà offerto un aperitivo

Ore 17.00 - Concerto di vibrafono a Villa Crespi con DAVIDE MERLINO

E' gradita la prenotazione:
339 4325428
cputerredelboca@ficlu.org

In caso di maltempo l'evento è annullato

Membro delle Associazioni e Club per l'UNESCO
CLUB PER L'UNESCO TERRE DEL BOCA

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO 2019
IL CLUB PER L'UNESCO
"TERRE DEL BOCA" organizza :

Conoscere le Terre del Boca. Passeggiata Patrimoniale alla scoperta del patrimonio rurale storico di CAVALLIRIO.

In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio sono organizzate le "Passeggiate patrimoniali" che hanno l'obiettivo di promuovere la consapevolezza tra i cittadini del patrimonio culturale e paesaggistico del proprio territorio e trasmetterne il valore alle generazioni future.

Domenica
22 Settembre
2019

Col patrocinio di:

PROGRAMMA :

- **Ritrovo** alle ore 14 Santuario SS Crocifisso di Boca, via San Francesco d'Assisi, 31, Boca .

- **Passeggiata Patrimoniale**: La passeggiata intende svelare il patrimonio rurale storico di Cavallirio legato alla viticoltura con una visita alla Cascina del Buonumore, sita nell'area di produzione del Boca, oggetto di un interessante restauro conservativo. Interverranno: **Silvia Barbaglia, Oliviera Calderini, Fulvio Caligaris, Anna Lamperti, Gianni Martinetti**

La passeggiata è **GRATUITA**, indicata per adulti, famiglie e bambini ed è accessibile anche ai disabili che possono raggiungere la cascina in auto - si consigliano scarpe comode e/o da trekking.

E' gradita la prenotazione : 339-4325428
Email : clubperunescoterredelboca@gmail.com

PARTNER : COMUNE CAVALLIRIO – PRO LOCO CAVALLIRIO – ASSOCIAZIONE CULTURA E SVAGO

IL CLUB UNESCO *"TERRE DEL BOCA"*, COL PATROCINIO DEI COMUNI DI BOCA, CAVALLIRIO, GRIGNASCO, MAGGIORA, PRATO SESIA, presenta

Decennio per l'Educazione allo Sviluppo Sostenibile 2005-2014 Settimana DESS 2014

Per buona educ-azione
La riscoperta della vite alla Maggiorina e degli antichi vitigni

Ieri e oggi: testimonianze sull'antica tradizione delle vite alla "Maggiorina"

"La Maggiorina", sonetto composto e letto da Gianni Martinetti

Lorella Zoppis, Presid. del Consorzio per la Tutela dei Nebbioli dell'Alto Piemonte
"I Nebbioli dell'Alto Piemonte"

Fulvia Minazzoli, esperta di storia locale
"La storia della vite alla Maggiorina"

Giuseppe Fasola, Sindaco di Maggiora
"Le antiche tradizioni di coltura delle vite nelle terre del Boca"

Nicola Del Boca, esperto di viticoltura
"La coltivazione della vite alla Maggiorina oggi"

Gli antichi vitigni locali

Anna Schneider, ampelografa
"Alla ricerca degli antichi vitigni dell'Alto Novarese"

Michele Colombo, agronomo
"Progetto di recupero e salvaguardia della biodiversità dei vitigni dell'Alto Piemonte. Aspetti sulla selezione clonale dei Nebbioli, della Vespolina e dell'Erbaluce".

Giovedì
27
novembre
2014

Alessandro Antonelli

Inizio ore 21
INGRESSO LIBERO

Biblioteca Comunale
Via Ing. Gattico
MAGGIORA (NO)

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

L’origano di Brancaleone (RC)

bene comune

Pianta topografica del feudo di Brancaleone col suo casale di Staiti in provincia di Calabria Ultra, redatta dal regio ingegnere Tomaso Rasola 23 novembre 1781 (da R. Fuda, Formazione e immagine di uno Stato feudale. Le carte topografiche dei feudi di Vincenzo Maria Carafa VIII Principe di Roccella, tav. 8)

Il valore ritrovato nell'esperienza della raccolta dell’origano rafforza la nostra necessaria apertura nei confronti dell’alimentazione biologica ed ecosostenibile, anche per contrastare l'abbandono delle aree interne, condurre ad un rinnovato interesse nel foraging, accrescere la consapevolezza riguardo le maggiori proprietà e benefici delle piante spontanee mangerecce rispetto a quelle provenienti da coltivazioni, promuovere l’importanza della stagionalità e di alimenti la cui biodiversità non è stata intaccata da processi guidati di crescita.

L’origano di Brancaleone (RC)

comunità

La passeggiata patrimoniale è stata concepita e realizzata da e con chi vive e lavora nel territorio ed ha particolare affinità con esso, prosegue il percorso iniziato qualche tempo fa dal "Comitato Pressocito" con l’obiettivo di diffondere la conoscenza della comunità rurale e della sua storia nel territorio, favorendo il dialogo e la collaborazione tra i soggetti coinvolti, nel riscoprire la parte importante delle aree interne del territorio brancaleonese, della sua storia e della sua evoluzione.

eventi

Comunità Patrimoniale Enogastronomia - BRANCALEONE - Calabria (Italy)

PASSEGGIATA PATRIMONIALE

ORIGANO SELVATICO CALABRESE

raccolta e degustazione pietanze della tradizione

Domenica 23 giugno 2024 - ore 17:00 / 21:00

EVENTO GRATUITO ORGANIZZATO CON LA PARTECIPAZIONE DI:

Office in Venice
Bureau à Venise
Ufficio di Venezia

PROGRAMMA:
ore 17:00 Brancaleone - Piazza Stazione
ore 17: 30 Passeggiata Patrimoniale verso punto raccolta
ore 20:00 Degustazione (gratuita per i soci della Comunità Patrimoniale - Enogastronomia - CALABRIA)

EUROPEAN CULTURAL HERITAGE ENHANCEMENT LAB

FARO ITALIA PLATFORM

COUNCIL OF EUROPE 75 CONSEIL DE L'EUROPE

Evento organizzato e promosso dalla rete nazionale delle Comunità Patrimoniali Italiane "FARO ITALIA PLATFORM" - ENOGASTRONOMIA -
Resp. di Rete : Dott.ssa Lanzoni Simona. Info evento +39 329 80 777 48 - email lanzonisimona@libero.it

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

rete Faro Cratere

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Rete Faro Cratere

La **Rete Faro Cratere** è la cornice comune di una sequenza di Comunità Patrimoniali attivate da diverse amministrazioni o associazioni, tutte tese a valorizzare il patrimonio immateriale dei territori colpiti dal sisma 2016, per saldare la distanza tra la comunità che ha lasciato i borghi e quella, fatalmente diversa, che ci rientrerà dopo troppi anni.
Occorre recuperare la memoria, il "capitale umano", valorizzando il patrimonio immateriale dei testimoni della vita quotidiana e del lavoro.

comunità patrimoniali:
Accumoli RI
Arquata AP
Roccafluvione AP
Falerone FM
Montalto FM
Caldarola/Vestignano MC
Tolentino MC
San Ginesio MC
Visso MC
Ussita MC
Castello della Rancia MC
Sant'Anatolia di Narco PG

Facilitatrice: Paola **Calafati Claudi**

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

bene comune

Vestignano (MC)

Il medievale Castello di Vestignano a Caldarola è stata sede di una comunità sfaldatesi per gli effetti del sisma del 2016. La chiesetta del borgo conserva i preziosi affreschi cinquecenteschi del De Magistris, che speriamo presto vengano restituiti restaurati alla comunità, che ancora resiste, seme di un nuovo sviluppo .

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Vestignano (MC)

comunità

La comunità educante ha prodotto materiali audiovisivi assieme al Liceo Da Vinci di Civitanova, per costruire un ponte tra generazioni.

visita della scuola, feb 23 – presentazione del documentario alla scuola, giu 23

eventi

Vestignano

Vestignano. Un borgo dove passato fa futuro

Il sisma del 2016 ha rappresentato uno spartiacque nella vita sociale dell'entroterra appenninico e dei suoi antichi borghi, come Vestignano.
I pochi residenti che hanno caparbiamente continuato a vivere in questi centri rappresentano un esempio di resilienza attiva e dunque costituiscono un motivo di speranza per il futuro, perché la luce dell'arte torni a risplendere dopo le tenebre.

Comune di Caldarola

Contatti

+39 0733 905 529

+39 0733 905 808

info@comune.caldarola.mc.it

La resilienza. L'arte come cammino dalle macerie verso la luce

[VIDEO](#) SERVICE LEARNING LICEO DA VINCI CIVITANOVA

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

bene comune

Castello della Rancia

Il castello medievale era un deposito fortificato dei prodotti enogastronomici del territorio ed ora ospita un museo: la sala espositiva archeologica è denominata «incluseum» perché è particolarmente dedicata a persone con disabilità percettive, oltre che fisiche.

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

Castello della Rancia

comunità

La comunità educante è composta da scuole e associazioni per giovani con disabilità, oltre al comune ed alle associazioni culturali, per promuovere una fruizione inclusiva e accessibile.

eventi

Castello della Rancia

Inagurazione dell' «incluseum», giu 23

bene comune

Visso

Un borgo vivo e vivace di 2000 abitanti e 50.000 presenze estive: una comunità raccolta attorno alla sua piazza quattrocentesca

Scorcio e piazza centrale prima e del sisma del 2016

FARO ITALIA PLATFORM
www.faroitaliaplatform.it

comunità

Visso

Il terremoto del 2016 ha disperso la comunità, quella che rientrerà sarà fatalmente diversa, si rischia di perdere il «capitale umano» di chi animava il borgo: nelle more della ricostruzione, occorre incorporarlo in un archivio della memoria, per tramandarlo alle nuove generazioni

Scorcio e piazza centrale dopo il sisma del 2016

Visso

eventi

1_ 9.30 ritrovo in Largo Filippo Corridoni

2_10.00 **Enrico Franconi**, appassionato di storia locale: dalle pietre al caffè Sibilla

3_10.30 **Elio Aureli**, custode del museo: una vita per il museo civico

4_11.00 **Angelo, Giorgio e Samuele Calabrò**: la tradizione del norcino

5_11.30 **Roberto Scolastici**, pastore: la transumanza

6_12.00 **Pietro Venanzoni, Vittorio Sansoni**: falegnami, ebanisti e maestri d'ascia

__12.30 discussione finale, con i testimoni, le associazioni e gli amministratori locali

Video Passeggiata Patrimoniale